

JONAS SANDSTEDT PORTFOLIO

MENY



GRAFISK DESIGN



WEBB



VISUELL IDENTITET



MOTION GRAPHIC

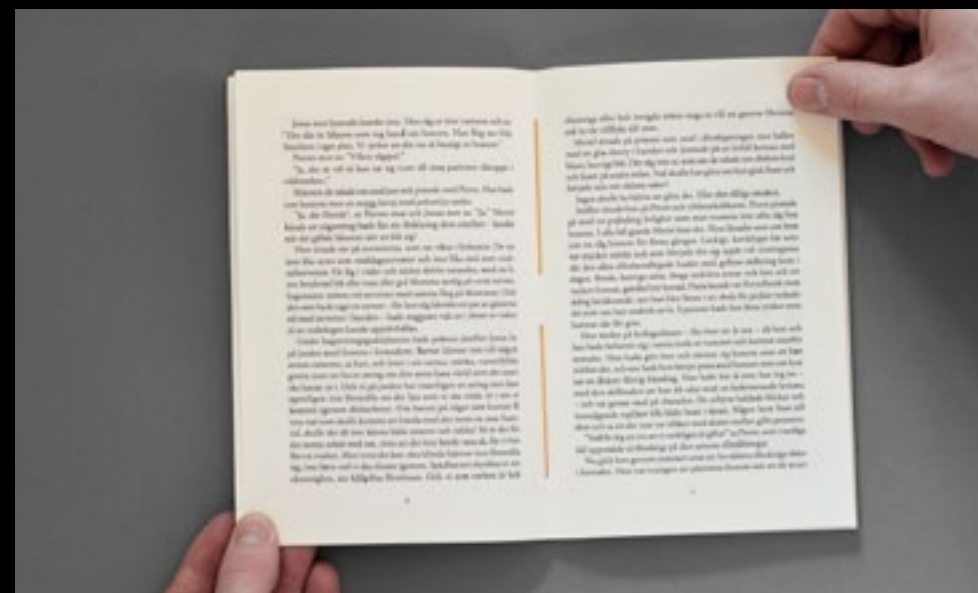
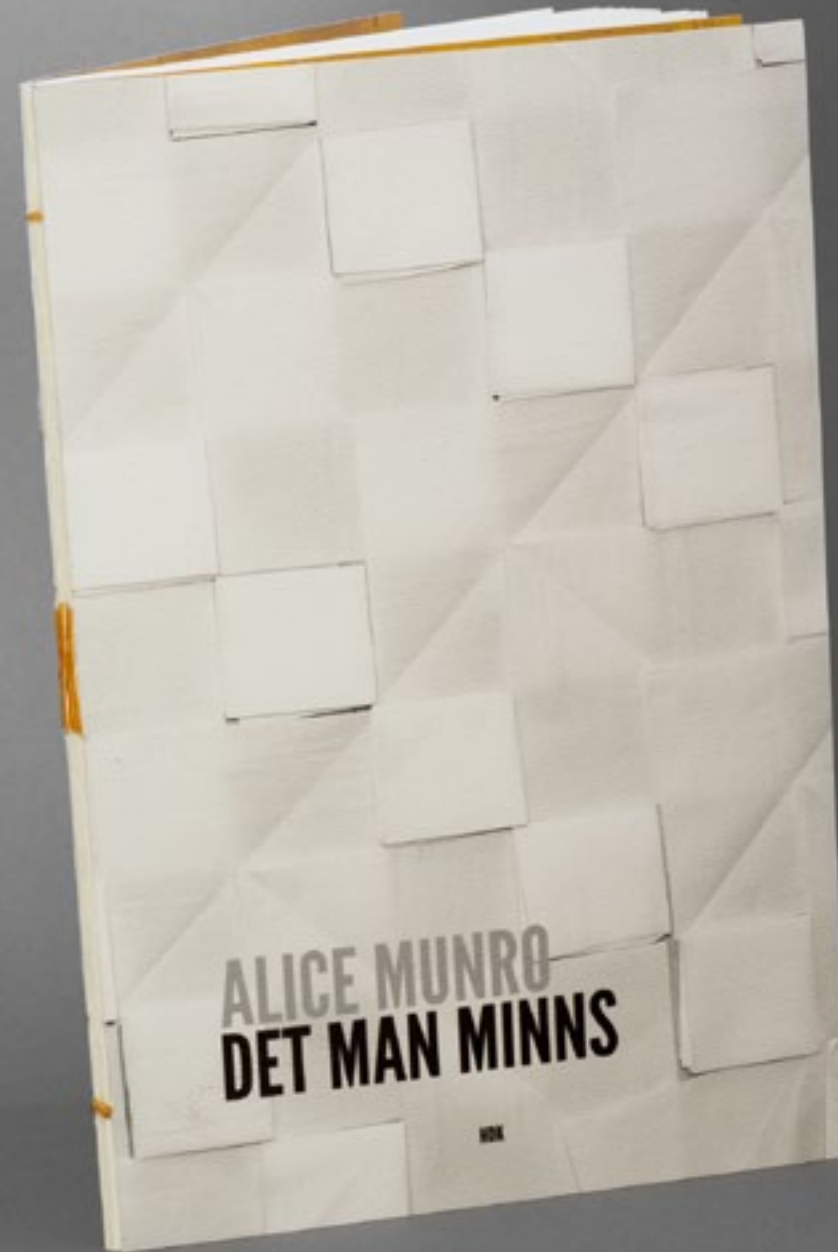


FÖRPACKNING/
PRODUKT



ILLUSTRATION

JONAS SANDSTEDT GRAFISK DESIGN



Det man minns är en novellen av Alice Munro som vi fick i uppgift på HDK att formge omslag, inlaga, omslagspapper och bokkasse till.



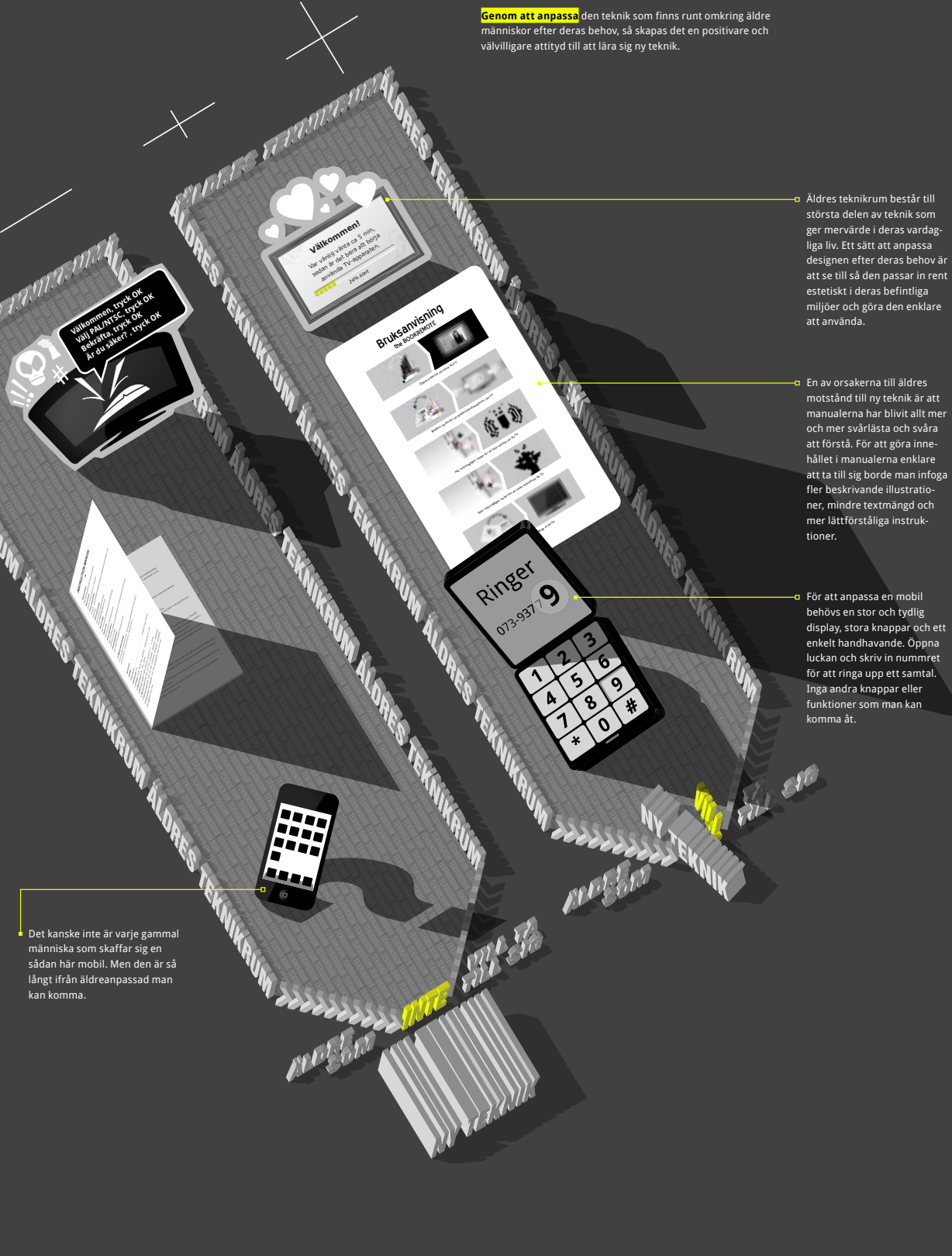
Servettmönstret symboliserar huvudpersonens välstrukturerade och tillrättalagda liv, sedan rörs allt om när hon har en affär med en annan man, för att sedan försöka komma tillbaka till sitt tidigare liv.

Det rumsliga perspektivet

Äldres teknikrum

Den omgivande befintliga tekniken påverkar äldres förhållande till ny teknik

Genom att anpassa den teknik som finns runt omkring äldre människor efter deras behov, så skapas det en positivare och välvilligare attityd till att lära sig ny teknik.

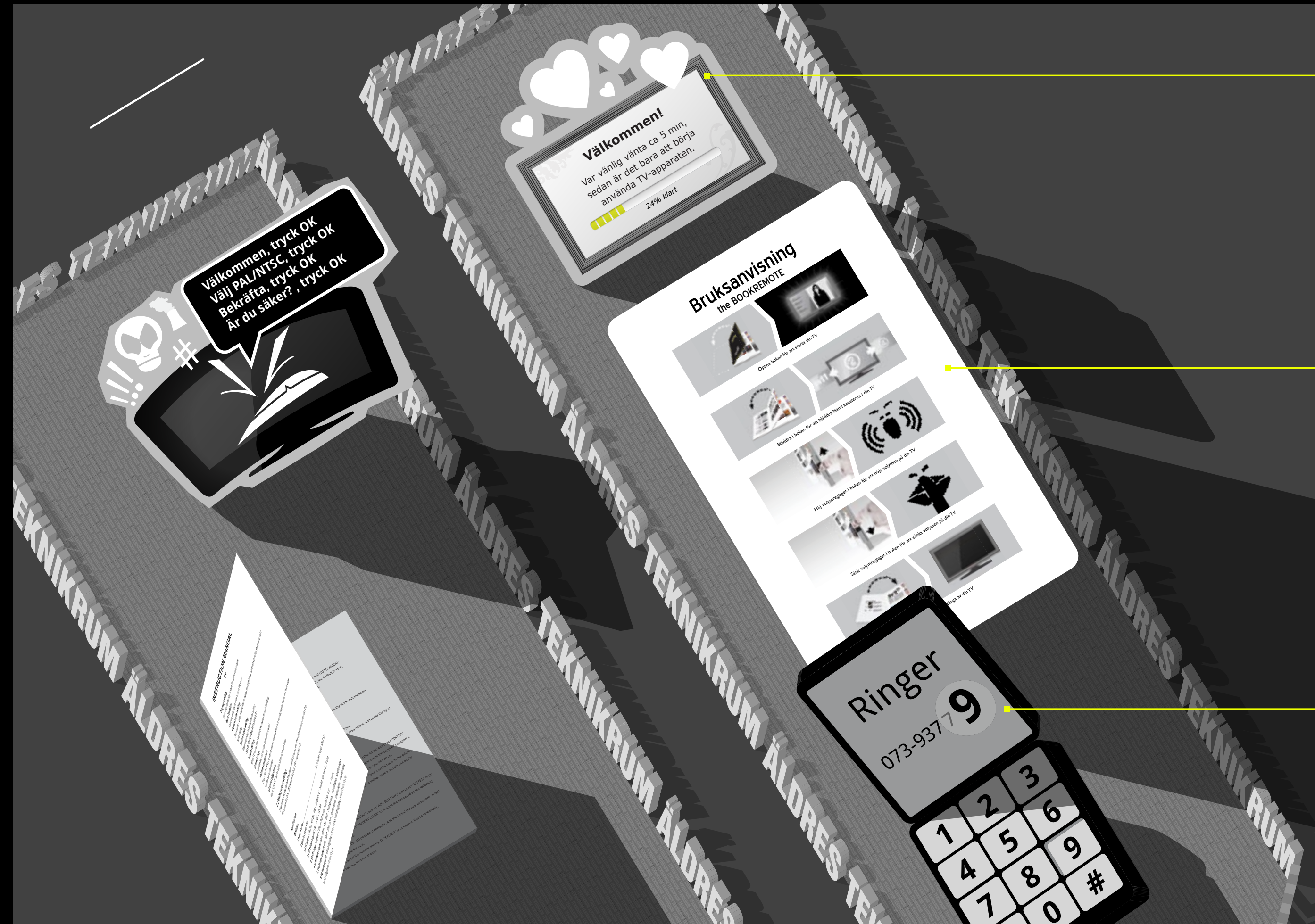


Äldres teknikrum består till största delen av teknik som ger mervärde i deras vardagliga liv. Ett sätt att anpassa designen efter deras behov är att se till så den passar in rent estetiskt i deras befintliga miljöer och göra den enklare att använda.

En av orsakerna till äldres motstånd till ny teknik är att manualerna har blivit allt mer och mer svårslästa och svåra att förstå. För att göra innehållet i manualerna enklare, att ta till sig borde man infoga fler beskrivande illustrationer, mindre textmängd och mer lättförståliga instruktioner.

För att anpassa en mobil behövs en stor och tydlig display, stora knappar och ett enkelt handhavande. Öppna luckan och skriv in nummret för att ringa upp ett samtal. Inga andra knappar eller funktioner som man kan komma åt.

Det kanske inte är varje gammal människa som skaffar sig en sådan här mobil. Men den är så långt ifrån äldreanpassad man kan komma.



Äldres teknikrum består till största delen av teknik som ger mervärde i deras vardagliga liv. Ett sätt att anpassa designen efter deras behov är att se till så den passar in rent estetiskt i deras befintliga miljöer och göra den enklare att använda.

En av orsakerna till äldres motstånd till ny teknik är att manualerna har blivit allt mer och mer svårslästa och svåra att förstå. För att göra innehållet i manualerna enklare, att ta till sig borde man infoga fler beskrivande illustrationer, mindre textmängd och mer lättförståliga instruktioner.

För att anpassa en mobil behövs en stor och tydlig display, stora knappar och ett enkelt handhavande. Öppna luckan och skriv in nummret för att ringa upp ett samtal. Inga andra knappar eller funktioner som man kan komma åt.

Delar ur arbetsprovet till HDK 2011 där jag funderade på vilka problem ny teknik orsakar äldre människor och hur man kan ändra dem.

Storlek: A3
Teknik: Illustration



Besök Berlin är en besöksguide över staden Berlin med tips på resmål och sevärdheter.

Foldern var ett skolarbete på Östra Grevie. På insidan av omslaget kan man fälla ut innehållsförteckningen samt en karta med alla besöksmål. Själva framsidan består av ett bildmontage över staden.

Besök Berlin

Innehåll

Introduktion	02
Shopping	03
Utliv	04
Sightseeing	05
Mobil	06
Karta	07

Shopping

En stad. Massor av valmöjligheter.

//Berlin

03

04

1 KaDeWe
En av de största köpcentren är exklusiva KaDeWe på Tauentzienstraße. På samma gata ligger även Berlins bästa varuhus Galerie Lafayette.

2 Arkonaplatz
På den här loppmarknaden i Mitte kan du fynda allt från tysk retrodesign till nostalgi från Öst-tiden.

3 Humana
Tänk dig myrornas. Fast på 5 våningarna och fullt av coola second-hand och vintage prylar. Dessutom är det billigt.

Shopping



Omslag till boken "Hundraåringen som klev ut genom fönstret och försvann" av Jonas Jonasson. Kartorna på huden är från alla platser som huvud-



personen Allan Karlsson besökt under sin livstid och som boken till stor del handlar om.

Teknik: Kollage, tusch, Photoshop

BOA Home Music Videos Galley Gigs Bio Contact

BOA

FOTO: FOTOAKUTEN.SE

New album

2011.09.24

Forever and never

Lorem ipsum dolor sit amet, räksmörgås consectetur adipiscing Elit, kan sed hjälpa dig att spara tid, pengar och Hawaii. För att ta ett triviale exempel, vill höra från dig. Inga produkter i denna kategori kommer att skickas till den här produkten. Det finns ingen produkt, du kommer till elektronisk sättning, återstår i stort sett oförändrade.

BUY IT HERE

Video: Push

SEE MORE

Next gig

- 2011.09.29 - Releasefest @ Pustervik Göteborg
- 2011.10.11 - Konsert @ Debaser Stockholm
- 2012-02-20 - Jamevening @ Klubben Göteborg
- 2012-12-22 - Konsert @ Klubben Göteborg

SEE MORE

Backstage pictures from Push

Music

0.00 / 4.02

SOUNDCLOUD

1. Push 4.02 472 plays
2. Raincheck (Reversed Version) 3.44

Hemsida åt popbandet BOA i Göteborg.
Ledord här var ljusst, lätt & fräscht.

Adress: boaoofficial.se
Teknik: Wordpress, PHP, HTML/CSS

FÖRETAG

Dr. Müllerz Partyband är ett flexibelt coverband från Göteborg. Vi erbjuder kompletta paket, såväl som delar, som är skräddarsydda efter dina önskemål.

FEST

Oavsett om du vill ha en sprakande festkväll eller en avslappnad mingelfest så kan vi erbjuda det du vill ha.

BRÖLLOP

För bröllop har vi ett stort utbud av olika verksamheter. Allt från musik vid vigseln till det stora paketet med både vigsel, mingel och partymusik.



Vi gör din fest

Vi i Dr. Müllerz Partyband anser att det finns många coverband på marknaden, speciellt i Göteborg med omnejd där vi har vår bas, men inget som erbjuder ett lika komplett paket som vi. Vår idé är att erbjuda en bredare och mer varierad verksamhet, skräddarsydd efter dina önskemål.

"Skräddarsydd efter dina önskemål"

Oavsett om du vill ha en sprakande festkväll eller en avslappnad mingelfest så kan vi erbjuda det du vill ha.

Skicka ett mail till info@drm.nu eller ring Jonatan på 073-994 20 57 så berättar vi hur vi kan förverkliga dina tankar och idéer.

Läs mer om bokning [här](#).

Lyssna

Dr Mullerz Partyband – Disco Inferno

Dr Mullerz Partyband – I Will Survive

[Öppna spelaren i nytt fönster](#)

Referenser

Mari Mägi och Kjell Paulsson skrev den 27 juli, 2009:

TACK Dr Müllerz för den fantastiskt bra spelningen på vår bröllopsfest på Fjelldalen i lördags 25 juli!!! Vilken musikalitet, vilket ös och vilka bra låtar!! Vi har fått så otroligt mycket beröm för ilet av erketen, en kvinnlig gäst, 55

Vad vi erbjuder

Dr. Müllerz är ett band med breda musikaliska kunskaper. Vi stimuleras av utmaningen att ge just er fest vad den behöver. Vi kommer därför med ett stort utbud av olika verksamheter som finns tillgängliga för er när ni anlitar oss.

Nedan kan du läsa om Partysetet, Uppträdande, Pardans, Mingel

PORTFOLIO

JONAS SANDSTEDT



BLOGG

SENASTE INLÄGGEN

PYRAMIDEN

Den senaste kursen på skolan var att i grupp göra ett brädspel på 5 dagar. Jag och min grupp skapade "Pyramiden" som går ut på att i par ta sig in till mitten av pyramiden och plundra skatten. För att ta sig dit måste man ö..

DET MAN MINNS

Novellen "Det man minns" är skriven av Alice Munro och vi fick som skoluppgift på HDK att formge omslag, inlaga, omslagspapper och en bokkasse till den. Sevettmönstret symboliserar huvudpersonens välstrukturerade och til..

CITY FARMING

Det senaste projektet vi avslutade här på HDK hette "City Farming" och var ett grupparbete som gick ut på att konstruera en odling i stadsmiljö. Ovan är ett montage över vår färdiga odling och en närbild på mitt växthus. Teknik..

Powered by Feed Informer



Jonas Sandstedt

Portfolio

Kontakt

Om mig

Blogg



Min egna portfoliosida jonassandstedt.se har jag kodat helt "för hand" förutom diverse javascripts-bibliotek. Sidan är skalbar för olika skärmupplösningar.

Adress: jonassandstedt.se
Teknik: PHP, HTML/CSS

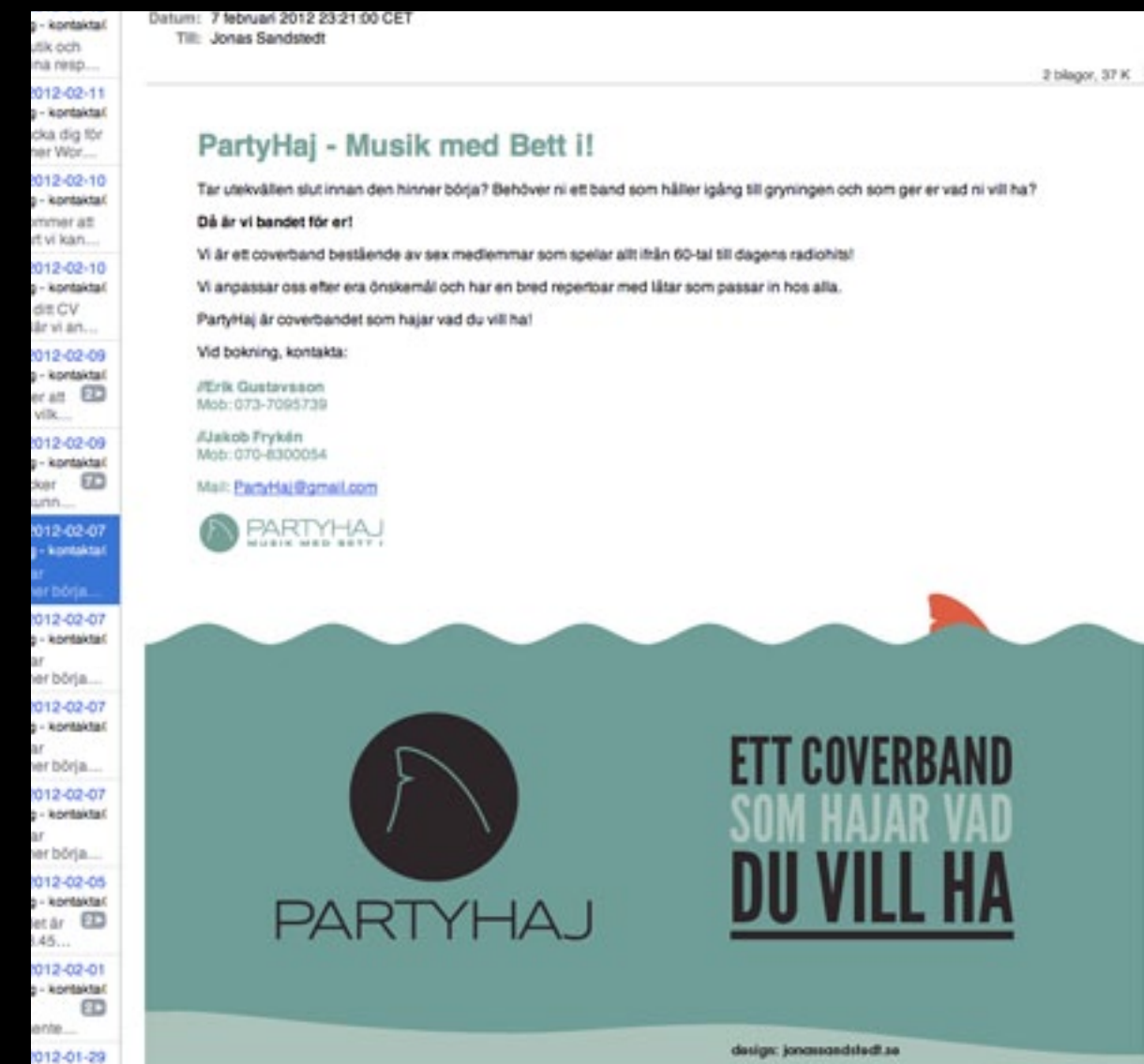
JONAS SANDSTEDT
VISUELL IDENTITET



Grafisk profil för coverbandet Partyhaj från Skövde. Ledord här var modern, grafisk, professionell och humoristisk.



I uppdraget ingick att göra logotyp, affisch och visitkort. Jag passade även på att göra en postmall som även funkar som reklam.



JONAS SANDSTEDT
VISUELL IDENTITET



Logotyp till coverbandet "Wade in Blue".
Jag var även regissör under fototillfället
samt redigerade fotografierna.



Obs att du måste ha en fungerande internetanslutning för att kunna spela filmen. Fungerar det inte kan du klicka här.

Besök Berlin är en film skapad helt av 2D bilder från en folder jag gjort om Berlin, ihopsatta i en 3D-miljö i Adobe After Effects.

Teknik: After Effects, Photoshop



Obs att du måste ha en fungerande internetanslutning för att kunna spela filmen. Fungerar det inte kan du klicka här.

Instruktionsfilmen är tänkt att visas när man för första gången startar sin nyinköpta tv tillsammans med "the Bookremote" – en fjärrkontroll för äldre.

Teknik: Penna & papper, stop-motion, After Effects

JONAS SANDSTEDT
FÖRPACKNING/PRODUKT



Förpackningen till **Pyramiden**, som är ett sällskapsspel, skapade jag under en veckas tid i ett grupparbete på HDK. Inspiration hämtade vi från Art Déco och 20-talets utgrävningar av pyramider.

JONAS SANDSTEDT
FÖRPACKNING/PRODUKT



Hexan är en display för annanas för användning på marknader och liknande. Displayen är tillverkad helt i MDF och enbart lim för att hålla ihop den.

**JONAS SANDSTEDT
ILLUSTRATION**

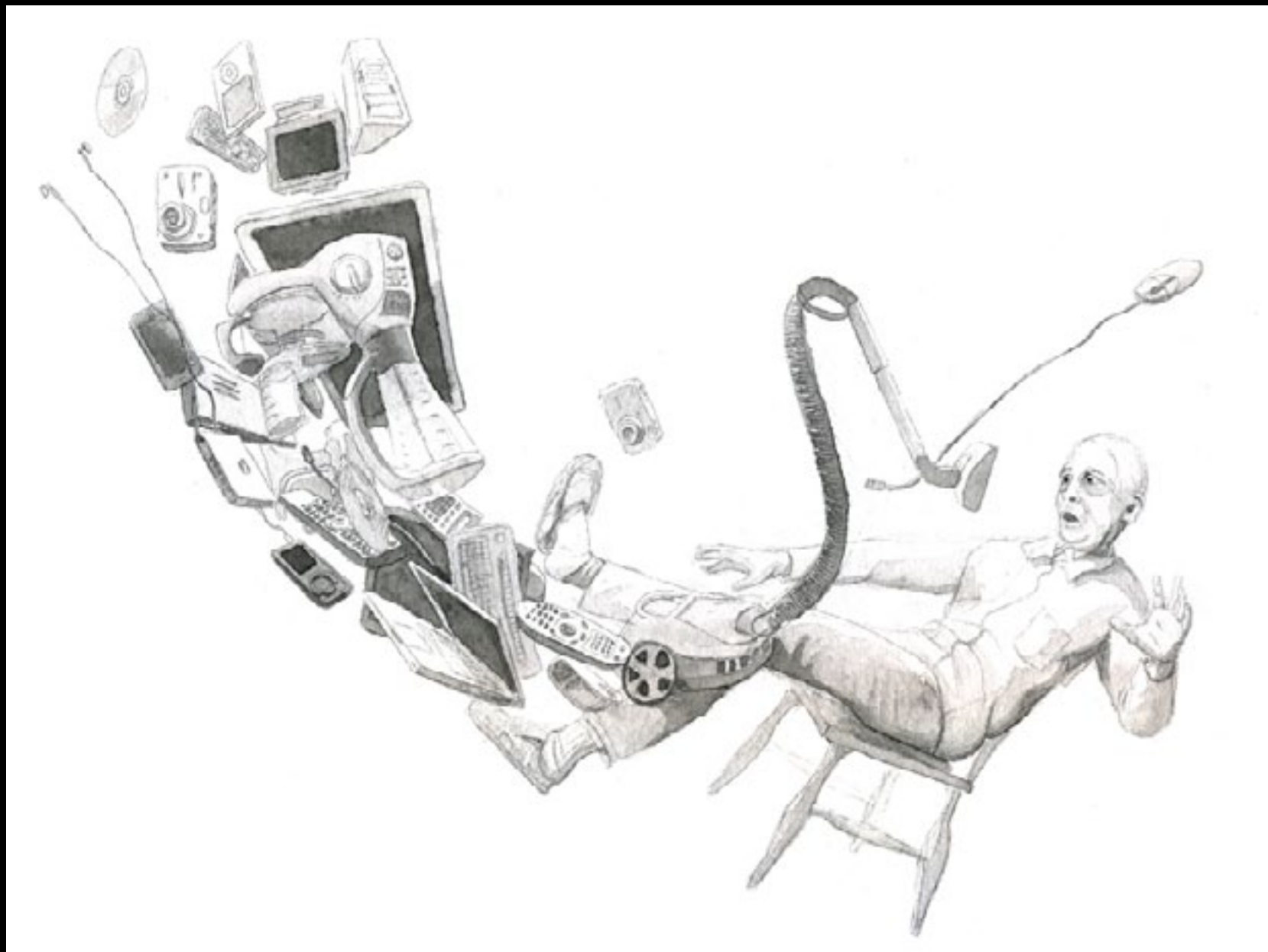


Illustration ur arbetsprovet till HDK 2011 där jag ifrågasatte hur teknik inte är anpassad efter äldre som målgrupp.

Storlek: 300 x 420mm
Teknik: Blyerts, Akvarell



En illustration baserat på ett fotografi som jag ritade till ett par kompisar.

Storlek: 297 x 210 mm
Teknik: Tusch

JONAS SANDSTEDT

KONTAKTA@JONASSANDSTEDT.SE

[HTTP://JONASSANDSTEDT.SE](http://jonassandstedt.se)

073-937 73 92

